



## ระเบียบการประกวดประเภทบุคคลทั่วไป

### โครงการ “บทเพลงรักแห่งแผ่นดิน” ประจำปี 2561

การประกวดวงดนตรีสากลร่วมสมัยประเภทบุคคลทั่วไป ซึ่งถ้วยรางวัลนายกรัฐมนตรีนพคุณ ประยูร จันทโรงษ์ โดย มีรายละเอียดดังนี้

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- 1.1. ไม่จำกัดอายุ และเพศ ผู้เข้าร่วมการแข่งขัน
- 1.2. สมาชิก ไม่เกิน 20 คน และไม่ต่ำกว่า 5 คน
- 1.3. ผู้สมัคร 1 คน เป็นสมาชิกได้เพียงหนึ่งวงเท่านั้น
- 1.4. สามารถรวมตัวกันได้มากกว่าหนึ่งหน่วยงานหรือสถาบันการศึกษา
- 1.5. ถ้าไม่เป็นไปตามข้อกำหนดไว้ ทางคณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาในการเข้าร่วมการแข่งขัน

#### 2. กติกาการประกวด

- 2.1. สมัครออนไลน์ที่ [www.thetreeofloves.com](http://www.thetreeofloves.com)
- 2.2. รอบ Audition Clip
  - ❖ Upload Clip Demo ลงใน Youtube เป็นการแสดงดนตรีสดที่เห็นสมาชิกทุกคน โดยไม่มีการตัดต่อ และส่ง link Youtube พร้อมเปิดเป็น Public มาทางใบสมัคร เพื่อให้ทางคณะกรรมการตรวจสอบ
  - ❖ ส่งคลิป การแสดง 1 เพลง เพลงใดก็ได้ พร้อมแนะนำ ชื่อจริงนามสกุล อายุ สมาชิกในวง และเบอร์ในการติดต่อกลับ เพื่อให้ทางคณะกรรมการตรวจสอบ
- 2.3. รอบคัดเลือก **เพลงที่ใช้ในการประกวดทั้งหมด 3 เพลง** สามารถเล่นตามต้นฉบับ หรือ Cover ใหม่
  - ❖ เพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช จำนวน 1 เพลง
  - ❖ เพลงลูกทุ่ง จำนวน 1 เพลง
  - ❖ เพลงไทยสากล, เพลงสากล จำนวน 1 เพลง
- 2.4. เพลงพระราชนิพนธ์เล่นเป็นลำดับแรกเสมอ
- 2.5. **เวลาที่ใช้ในการประกวด 20 นาที** เริ่มจับเวลาหลังจากพิธีกรประกาศชื่อวง หยุดเวลาเมื่อเพลงสุดท้ายจบลง

- 2.6. ทูทวงจะต้องแสดงสดบนเวทีต่อหน้าคณะกรรมการ
- 2.7. ห้ามใช้โปรแกรมหรือเครื่องดนตรีอัตโนมัติทุกชนิด (ยกเว้นได้รับการอนุญาตจากคณะกรรมการ)

### 3. อุปกรณ์ดนตรีที่ใช้ในการประกวด

- 3.1. เครื่องดนตรีที่จัดเตรียมไว้ให้ คือ กลองชุด (อนุญาตให้สามารถเปลี่ยน Snare Drum, Foot Pedal และสามารถเพิ่ม ฉาบแฉพร้อมขาตั้งได้)
- 3.2. เครื่องดนตรีที่นอกเหนือจากข้อ 3.1. ผู้เข้าประกวดต้องจัดเพิ่มเติม เช่น กีตาร์ไฟฟ้า, เบสไฟฟ้า, คีย์บอร์ด รวมถึง เครื่องเป่า พร้อมแจ้งรายละเอียดให้ทางคณะกรรมการรับทราบ

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน

#### 4.1. หัวข้อในการให้คะแนน

- ❖ คุณภาพของการร้องและการประสานเสียง 30 คะแนน
- ❖ คุณภาพการเล่นดนตรีและความสมดุล (Balance) ของวง 30 คะแนน
- ❖ ความคิดสร้างสรรค์ทางดนตรี 30 คะแนน
- ❖ ภาพรวม 10 คะแนน

#### 4.2. การตัดคะแนน

- ❖ ดุโน้ตเพลงระหว่างทำการแข่งขัน ตัดคะแนนสุทธิ 5 คะแนน
- ❖ เพลงเปิดวง เพลงทดสอบชาวดัด ตัดคะแนนสุทธิ 5 คะแนน
- ❖ กรณีที่ใช้เวลารวมเกินเวลาที่กำหนด ตัดคะแนนสุทธิ 1 คะแนน ทุกๆ 10 วินาที  
เศษของวินาทีคิดเป็น 1 คะแนน

#### 4.3. การแพ้พาล์ว

- ❖ ระหว่างทำการแข่งขันห้ามเปลี่ยนเพลงหรือลำดับเพลง ที่ระบุไว้ในเอกสาร
- ❖ ระหว่างทำการแข่งขันยกเว้นผู้ประกวดที่ระบุไว้ในเอกสาร บุคคลอื่นที่ไม่ใช่เจ้าหน้าที่ห้ามขึ้นเวทีโดยเด็ดขาด (กรณีเกิดปัญหาระหว่างทำการแข่งขัน สามารถแจ้งเจ้าหน้าที่ด้านข้างเวที)

#### 4.4. การตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

### 5. การประท้วงและพิจารณาตัดสินคดีการประกวด

- 5.1. ขอสงวนสิทธิ์ที่จะให้มีการประท้วงจากวงที่เข้าประกวด

### 6. คณะกรรมการตัดสิน

#### 6.1. รอบคัดเลือก

- ❖ คุณเจษฎา สุขทรามร (ไอ)
- ❖ คุณอริญญา ปานพุ่ม (เล็ก ทีโบน)
- ❖ คุณจุมพล ทองตัน (โกไข่)
- ❖ คุณสิทธิพิเศษ ต้นคำ (บอย เขมราฐ)

## 7. กำหนดการ

- 7.1. เปิดรับสมัคร ตั้งแต่วันนี้ – 15 กันยายน 2561
- 7.2. รอบคัดเลือก
- ❖ รอบคัดเลือกตัวแทนภาคกลาง และกรุงเทพมหานคร  
วันที่ 21 - 22 กันยายน 2561 ณ หอประชุมกิตติขจร กองบัญชาการกองทัพบก
- 7.3. รอบ Battle
- ❖ วันที่ 1 ตุลาคม 2561  
\*\* สถานที่วัน Battle จะทำการแจ้งรายละเอียดให้ทราบอีกครั้งในภายหลัง \*
- 7.4. รอบชิงชนะเลิศ
- ❖ วันที่ 24 ตุลาคม 2561 ณ About Studio

### หมายเหตุ

- ❖ การประกาศผลวงที่ผ่านการคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ หลังจากเสร็จสิ้นการประกวดวันสุดท้ายของแต่ละภูมิภาค
- ❖ การคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ จากวงที่ได้รับคะแนนรวมสูงสุด 1 วงของแต่ละภูมิภาค รวมทั้งสิ้น 5 วง
- ❖ การคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ จากรองชนะเลิศอันดับ 1 ระดับภูมิภาค ของวงที่ดีที่สุด 1 วง

## 8. รางวัล

- 8.1. รางวัลรอบคัดเลือก
- ❖ เกียรติบัตรสำหรับผู้เข้าร่วมการคัดเลือกทุกท่าน
- 8.2. รางวัลรอบชิงชนะเลิศ
- ❖ รางวัลชนะเลิศ  
ถ้วยรางวัลนายกรัฐมนตรี พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา  
เงินรางวัล มูลค่า 500,000 บาท
  - ❖ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1  
เงินรางวัล มูลค่า 200,000 บาท
  - ❖ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2  
เงินรางวัล มูลค่า 100,000 บาท
  - ❖ รางวัลอื่นๆ  
เงินรางวัล มูลค่า 200,000 บาท

## 9. การสมัครเข้าร่วมการประกวด

- 9.1. การรับสมัคร ตั้งแต่วันนี้ ถึง 15 กันยายน 2561
- 9.2. รอบ Audition Clip
- ❖ Upload Clip Demo ลงใน Youtube เป็นการแสดงดนตรีสดที่เห็นสมาชิกทุกคน โดยไม่มีการตัดต่อ และส่ง link Youtube พร้อมเปิดเป็น Public มาทางใบสมัคร เพื่อให้ทางคณะกรรมการตรวจสอบ
  - ❖ ส่งคลิป การแสดง 1 เพลง เพลงใดก็ได้ พร้อมแนะนำ ชื่อจริงนามสกุล อายุ สมาชิกในวง และเบอร์ในการติดต่อกลับ เพื่อให้ทางคณะกรรมการตรวจสอบ

### 9.3. สอบถามรายละเอียดได้ที่

- ❖ บริษัท พี.อี.เว็นท์ เอเจนซี จำกัด  
1213/466 ลาดพร้าว 94 ถนนลาดพร้าว แขวงพลับพลา เขตวังทองหลาง กรุงเทพมหานคร 10310
- ❖ ติดต่อประสานงานได้ที่ คุณจารุจรีย์ ดินทุกะสิริ 095-253-4995, คุณจตุรพร เจริญพร 091-545-2151
- ❖ ทางโทรสาร (Fax) ได้ที่ 02-934-5656

## 10. รายละเอียดการแข่งขัน

### 10.1. เอกสารสำหรับตรวจสอบคุณสมบัติ

- ❖ บัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรประจำตัวนักศึกษา ใช้ในการแสดงต่อเจ้าหน้าที่ในวันลงทะเบียน
- ❖ กรณีไม่มีบัตรประชาชนหรือบัตรประจำตัวนักศึกษา สามารถนำเอกสารสำคัญที่ราชการออกให้ ใช้แทนได้
- ❖ ทางคณะกรรมการสามารถขอเอกสารเพิ่มเติมได้

### 10.2. รอบคัดเลือก

- ❖ เพลงที่ใช้ในการประกวดทั้งหมด 3 เพลง สามารถเปลี่ยนเพลงได้ (ต้องเป็นตามข้อบังคับที่ 2.1.)
- ❖ เวลาที่ใช้ในการประกวด 20 นาที
- ❖ การเพิ่มเติมหรือการปรับลดสมาชิกภายในวง (ต้องเป็นไปตามข้อบังคับที่ 1.2.)

### 10.3. รอบชิงชนะเลิศ

- ❖ กติกาการประกวดรอบชิงชนะเลิศ ทางทีมงานทำการแจ้งรายละเอียดในวัน Battle

## 11. การเปลี่ยนแปลงระเบียบการประกวด และรางวัล

### 11.1. ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงระเบียบการประกวด และรางวัลต่างๆที่อาจจะมีขึ้น

## 12. ภาพและเสียง

12.1. ผลงานภาพและเสียงอันเกิดจากการแสดงทั้งบนเวทีและบริเวณงานของวงดนตรีที่เข้าร่วมการประกวดถือเป็นกรรมสิทธิ์และลิขสิทธิ์ของบริษัท พี.อี.เว็นท์ เอเจนซี จำกัด บริษัทฯ มีสิทธิ์โดยชอบธรรมที่จะนำผลงานดังกล่าวไปกระทำการใดใดโดยไม่ต้องขออนุญาต หรือแจ้งให้ผู้ใดทราบล่วงหน้า

12.2. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์มิให้ผู้ใดแอบอ้างการเป็นเจ้าของ ลอกเลียนแบบ ทำซ้ำ ดัดแปลง หรือนำผลงานดังกล่าวไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากทางบริษัทฯ หากผู้ใดละเมิดลิขสิทธิ์โดยการกระทำข้างต้น บริษัทฯ จะฟ้องร้องดำเนินคดีตามกฎหมายแก่ผู้ละเมิดให้ถึงที่สุด